



Lo schermo per proiezione Platinum manuale è il modello ideale per ambienti raffinati ed eleganti, studiato in tutti i suoi particolari si adatterà a qualsiasi contesto.

La molla al suo interno ha un meccanismo autobloccante, studiato dai tecnici Sopar, in grado di bloccare la tela ogni 15 cm per un facile srotolamento e riavvolgimento dello schermo manuale. Per srotolare completamente lo schermo basterà tirare verso il basso, non appena si vede una goccia nera superiore (simbolo di stop), tirare verso il basso di circa altri 15 cm e lasciare che la tela si sollevi lentamente. Il meccanismo di blocco interviene dopo 5-10 cm e lo schermo è pronto per la proiezione. Per ritrarre lo schermo, tirare verso il basso la tela di circa 5 cm e guidare manualmente lo schermo fino a quando l'intero schermo non si ritrae nell'alloggiamento.

La bordatura nera perimetrale è di 2 cm ed ogni modello, in base alla dimensione, ha un drop superiore in proporzione al formato acquistato. L'insieme, vi consentirà di avere un'immagine più brillante all'interno della parte bianca proiettabile ed un contrasto più forte. Il drop nero superiore di 10 cm nei modelli in 4:3, 30cm nei modelli in 16:10 e 40cm nei modelli in 16:9.

Il cassonetto è in alluminio laccato bianco RAL9010, i tappi laterali permettono di appendere lo schermo sia a parete che soffitto in modo pratico e veloce evitando lavori di muratura impegnativa. Il Platinum è disponibile in varie dimensioni fino ad una larghezza di 300 cm, proprio per questo è lo schermo manuale più venduto e scelto.

All'interno della confezione con lo schermo è compresa un'astina per consentire una discesa rapida e veloce della tela. Ideale per Home cinema e per tutti i luoghi dove non sia possibile avere un attacco di corrente.

Le dimensioni del cassonetto sono 6,8x6,8 cm mentre il suo ingombro totale è di soli +15cm rispetto al totale della tela. L'ingombro del contrappeso in basso è invece di soli +5 cm rispetto al totale della tela. Lo schermo per proiettori Platinum viene fornito con tela bordata sui lati e retro nero.

Questo modello viene fornito con Tela Balta Bianca di grande qualità con Retro Nero, realizzata in materiale PVC da 300g/mq e 0.35mm di spessore. La Tela è certificata M1 di tipo ignifugo ad alta capacità di riflettanza. Ha un guadagno pari a 1.0, ed ha un ampio angolo di visione di 120°. La tela è utilizzabile esclusivamente per fronte proiezioni.

Il Retro Nero limita l'effetto di eventuali luci posteriori come lampade o porte e finestre. La bordatura nera è ideale anche per applicazioni Home Cinema.

Garanzia :
24 mesi

TELO

Larghezza totale telo	240 cm	Altezza totale telo	175 cm	Larghezza area di protezione	236 cm	Altezza area di protezione	133 cm
Spessore telo	0,35 mm	Materiale	Pvc	Colore Primario	Bianco	Bordatura Home Theatre	Sì
Colore bordatura	Nero	Larghezza bordatura	2 cm	Retro Nero	Sì		
Contrasto	Alto Contrasto			Guadagno	1	Telo ignifugo	Sì
Certificazione	Certificazione Ignifuga M1						

GENERALE

Destinazione Principale	Casa/Ufficio	Tipologia	Manuale a Parete/Soffitto	Formato schermo	16:9	Retroproiezione	No
Colore cassonetto	Bianco						

INSTALLAZIONE

A muro	Sì	A soffitto	Sì	A pavimento	No		
Requisiti Installazione	Si monta su pareti o soffitti (ti tipo idoneo al montaggio) attraverso 4 tasselli ad espansione (non inclusi)						

ELETTRONICA

Motore	No	Azionamento e Comandi	Avvolgimento a molla, il telo può essere tirato manualmente. Si Blocca ogni 15 cm. circa.				
--------	----	-----------------------	---	--	--	--	--

CONFEZIONE

Contenuto della Confezione	Telo, Manuale di istruzioni e montaggio	Prodotti in kit	nessuno
----------------------------	---	-----------------	---------

DIMENSIONI

Larghezza telaio	255 cm	Altezza telaio	6,8 cm	Profondità telaio	6,8 cm	Peso	10 kg
------------------	--------	----------------	--------	-------------------	--------	------	-------

SCUOLA DIGITALE

Scuola Digitale	Generico						
-----------------	----------	--	--	--	--	--	--